

作曲者名	曲名	局名	文献名	放送年月日	
VERGUGLIA E.	LA PALMERA	OST-1	1-2	81936. 6. 4.	
VERGUGLIA E.	LA LLANESCA	OST-1	1-2	81936. 6. 4.	
MUNIER C.	OP. 224 BALLOU	マズルカ	OST-1	1-2	81936. 6. 4.
LA SCALA	TARANTILLA	タランティラ	OST-1	1-2	81936. 6. 4.
SHAKE R.	SABRE ET LANCE		OST-1	1-2	81936. 6. 4.
BARTLETT J. M.	A DREAM		OST-1	1-2	81936. 6. 4.
GOMBERG C.	FANTASIA 41 FAUST	歌劇 フアスト 幻想	OST-1	1-2	81936. 6. 4.
SIPPE F.	LA BELLA GALATEA	美しいガラテア	OST-2	1-8	91936. 11. 18.
BUSSINET J.	THE ENTHRONED	後宮の女神たち (7)	OST-2	1-8	91936. 11. 18.
SAINTE-SAENS C.	NON COUSIR S' DEVINE A	貴方の声にわが心を圖	OST-2	1-8	91936. 11. 18.
ROBERT J.	MASTER MELODIES		OST-2	1-8	91936. 11. 18.
MENTER C.	LOVE SONG	愛の歌	OST-2	1-8	91936. 11. 18.
VERDI G. F. F.	RIGOLETTO	リゴレット	OST-2	1-8	91936. 11. 18.
MUNIER	GONDOLA VENEZIANA	ベニスのゴンドラ	OST-3	2-6	101937. 5. 12.
MUNIER	CARNEVALE DI VENEZIA	ベニスの carnevale	OST-3	2-6	101937. 5. 12.
BINETS L.	SCOTCH LULLAY		OST-3	2-6	101937. 5. 12.
SCHATT E.	A LA BIEN AIMEE		OST-3	2-6	101937. 5. 12.
GRANDE L.	LA Czarina	ロシア王妃	OST-3	2-6	101937. 5. 12.
PICCINI G.	FANTASIA sull' TOSCA	トスカの幻想曲	OST-3	2-6	101937. 5. 12.
VERDI G.	FANTAS. IL TRAVATORE	トバト・ト・幻想曲	OST-3	2-6	101937. 5. 12.
ROSSINI G.-MARCELLO	SONORAMIDE, OVERTURE	歌劇 "トヨ" 序曲	OST-4	2-11	101937. 11. 17.
PINCHIELLI-TI	DANZA dell' ORE	時の踊り、歌劇"トヨ"	OST-4	2-11	101937. 11. 17.
MASCAGNI	J. GRIERSON	天使歌"トヨ" (トヨアーヴィング)	OST-4	2-11	101937. 11. 17.
MUNIER C.	QUARTETTO in DO mag.	四重奏曲 二長調	OST-4	2-11	101937. 11. 17.
CARACCI R.	PRELUDIO N. 2	第二前奏曲	OST-4	2-11	101937. 11. 17.
PANTAUZZI L.	AURORA	黎明	OST-5	3-6	101938. 6. 8.
DONIZETTI G.	PRELUDIO e CAVATINA	前奏曲と歌謡曲	OST-5	3-6	101938. 6. 8.
BRACCIO C. A.	I MANDOLINE CONGRESSO	マンドリンの群	OST-5	3-6	101938. 6. 8.
TSCHAIRKOWSKY F.	BACCHAROLLE	恋歌	OST-5	3-6	101938. 6. 8.
MUNIER C.	QUARTETTO in SOL mag.	四重奏曲 ト長調	OST-5	3-6	101938. 6. 8.
ROSSINI G.	ALLEGRO-ITTAZCE	トヨ" = "トヨ" の行進	OST-5	3-6	101938. 6. 8.
KUBINSKIS A.	REVE A CELIQUE	天籟の夢	OST-5	3-6	101938. 6. 8.
CALACE R.	POLONaise	ポロネーズ	OST-5	3-6	101938. 6. 8.
VERDI G.	FANTASIA su TRAVIATA	歌劇"トヨ" の幻想曲	OST-5	3-6	101938. 6. 8.
GRILZANI-WALTER C.	SCHERZO IMPROMPTU	即興譜曲	OST-6	3-12	201918. 11. 22.
BRACCIO C. A.	ROMANCE SENZA PAROLE	無言歌	OST-6	3-12	201918. 11. 22.
CHOPIN F.	FANTASIA IMPROMPTU	即興幻想曲	OST-6	3-12	201918. 11. 22.
SORBENT F.	MOMENTO MUSICALE	楽曲の時	OST-6	3-12	201918. 11. 22.
BOTTACCHIARI U.	SUL LAGO. Il sorso	岸辺に立ちて	OST-6	3-12	201918. 11. 22.
WOLFGANG A. M.	SINF. PLAUTO MAGICO	歌劇 魔笛 序曲	OST-6	3-12	201918. 11. 22.
MUNIER C.	DANCES-BIJOUX	組曲 宝石の舞曲	OST-6	3-12	201918. 11. 22.
GRAZIANI-WALTER	DANTE e BEATRICE	ドン・カーネとベアトリス	OST-6	3-12	201918. 11. 22.

作曲者名	曲名	邦名	文献名	頁	演習年月日
FRANCIA F.	SOUVENIR de ROMA	ローマの回憶	OST-6 13-12	261919. 11. 22	
DE-GIOVANNI D.	IL TRAFONTO SEMPRE	セビアの魔道の貫通	OST-6 13-12	261919. 11. 22	
KILIAN BELA	OVERTURE LUSTSPIEL	序曲 ラストspiel	OST-6 13-12	261919. 11. 22	
MUNIER C.	SAGRAMENTO	聖みつわ	OST-7 14- 6	261919. 5. 31	
GREGG E. H.	IMPRESA MONTEGRASSI	ノルウエーの踊り	OST-7 14- 6	261919. 5. 31	
BEETHOVEN - BRACCIO	MINUETTO DA SONATA	ミヌエット・ソナタ	OST-7 14- 6	261919. 5. 31	
MANZONI A.	SUITE MUSICALESCA	南の組曲	OST-7 14- 6	261919. 5. 31	
LISITZ P. - MUNIER	SOGNO d' AMORE	愛の夢	OST-7 14- 6	271919. 5. 31	
CALACE R.	SOUVENIR de MURGERE	ムルゲーの回想	OST-7 14- 6	271919. 5. 31	
CALACE R.	DANCE des NAINS	小人たる踊り	OST-7 14- 6	271919. 5. 31	
VERDI G.	PAANTASIA BIGOLETTI	歌劇 パントジア 幻想曲	OST-7 14- 6	271919. 5. 31	
CIMABUESS D. - POLI	ORAZII ed ORAZIO ●	オラツィ兄弟とオラツィ兄弟	OST-8 14-11	211919. 11. 11-12	
DE-GIOVANNI D.	FLORES AMMENS ●	アンデスの花	OST-8 14-11	221919. 11. 11-12	
MARETTI F.	EDMONDE, BALZACCI ED.	レイモンド	OST-8 14-11	221919. 11. 11-12	
GRAZIANI-KALTER C.	VITA PALESTINIANA	パレスチナの生涯	OST-8 14-11	241919. 11. 11-12	
TSCHAKOWSKI-KREEL	AMANTE CANTABILE	アンダンテ・恋歌	OST-8 14-11	251919. 11. 11-12	
CET C. A. - DE	ORIENTALE	オリエンタル	OST-8 14-11	251919. 11. 11-12	
MUNIER C.	CANTO d' AMORE	愛の歌	OST-8 14-11	261919. 11. 11-12	
GUINOD C. F. - BILLI	PANDESIA di FROST	歌劇 ファスト 幻想	OST-8 14-11	271919. 11. 11-12	
PALLONE G.	A NOTTE	夜に：舟歌	OST-9 15- 5	131920. 5. 29-30	
GERARD G.	INTERMEZZO	間奏曲	OST-9 15- 5	131920. 5. 29-30	
CARRERA L. S.	TITO GERONATO	●トリオ：セーザー	OST-9 15- 5	141920. 5. 29-30	
MEZZACAPPI E.	ABANTE e POLONÈSE	●カドンチとポロネーズ	OST-9 15- 5	151920. 5. 29-30	
MIMENTE G.	SULLA PIANA di MELIA	●メリヤの平原に立て	OST-9 15- 5	151920. 5. 29-30	
PLACE Jr. Fa.	ROMANCE in D minore	二重調のロマンス	OST-9 15- 5	161920. 5. 29-30	
BRAMM J. - HELDORFF	DANZA SPAGNOLE 5/8	ハンガリア舞曲5/8	OST-9 15- 5	171920. 5. 29-30	
MARIONE G.	TRAMENTO d' AUTUNNO	秋の夕暮れ	OST-9 15- 5	171920. 5. 29-30	
CARRAS C.	LA SPAGNOLE	スペインの女	OST-9 15- 5	181920. 5. 29-30	
MUSICI - VIZZANI	SINF. "COSÌ FAN TUTTE"	歌劇ソル・ファンタジア序曲	OST-10:5-11	131920. 11. 25-26	
DOORIA D. C.	REVE ORIENTAISSE	東洋の夢	OST-10:5-11	141920. 11. 25-26	
CARRAS C.	LA FÊTE au VILLAGE	村祭 舞祭	OST-10:5-11	171920. 11. 25-26	
RECUCCI E.	PRECHIESA de ANGELI	天國の祈り	OST-10:5-11	181920. 11. 25-26	
RECUCCI C.	INCANTESCENTE	白熱	OST-10:5-11	181920. 11. 25-26	
MUNIER C.	QUATTERTTO in D major	四重奏曲 ハ長調	OST-10:5-11	181920. 11. 25-26	
BRANDOLI G.	GIORNO DECISO!	闇まれ日	OST-10:5-11	211920. 11. 25-26	
GRANADOS E.	JOTA n. 5 "danza spag."	ホタ、5番 サンダンス	OST-11:6- 6	261921. 6. 6- 7	
MORLACCHI A.	BRIZZA MONTANINA	山吹く風	OST-11:6- 6	231921. 6. 6- 7	
AMOREI A.	BOLERO in MI	ホ長調のボレロ	OST-11:6- 6	211921. 6. 6- 7	
ANTONIO V.	PRIMO CAPRICCIO TAR.	第一変奏協奏曲	OST-11:6- 6	221921. 6. 6- 7	
LAVITOREN G.	LOLA, SINFONIETTA	ローラ、序曲	OST-11:6- 6	231921. 6. 6- 7	
TAKEI K.	TASOGARE, Ma solo	萬華	OST-11:6- 6	241921. 6. 6- 7	
BELLERGHI G.	PENSIERO ELEGIACO	思ひみの想い	OST-11:6- 6	241921. 6. 6- 7	

作曲者名	曲名	題名	文献名	音 楽年月日
GRACIE R.	SECONDO PRELUDIO	第二前奏曲	OST-11:6- 6	23 1921. 6. 6- 7
METZACOPO E.	VISION	幻影	OST-11:6- 6	23 1921. 6. 6- 7
METZACOPO E.	MINIATURE	小品(4曲)	OST-11:6- 6	23 1921. 6. 6- 7
MUNIER C.	REQUIEUE ITALIENNE	イタリア風子守歌	OST-12:6-11	12 1921. 11. 5- 6
RECUTI- MUNIER	SERENADE AMANTE GEL.	嫉妬深き愛人の小夜曲	OST-12:6-11	12 1921. 11. 5- 6
BEETHOVEN - MUNIER	POLONaise	ポロネーズ	OST-12:6-11	12 1921. 11. 5- 6
MUNIER C.	QUARTETTO in RE min.	四重奏曲 二長調	OST-12:6-11	12 1921. 11. 5- 6
TADINI - SOGARABAT	LA MEMORIA di MUSIC	ムニエルに捧げる曲	OST-12:6-11	14 1921. 11. 5- 6
MUNIER C.	DANCEES BIJOUX	宝箱の舞曲	OST-12:6-11	15 1921. 11. 5- 6
MUNIER C.	TRIO ORIGINALE in LA	三重奏曲 イ長調	OST-12:6-11	15 1921. 11. 5- 6
MUNIER C.	RIZZARELLA	移り気狂想曲	OST-12:6-11	16 1921. 11. 5- 6
MUNIER C.	SOGNANDO	夢みつつ	OST-12:6-11	18 1921. 11. 5- 6
GRACIANI-WALTER C.	DANTE e BEATRICE	ダンアとベアトリーチ	OST-12:6-11	18 1921. 11. 5- 6
MONTI E.	MOTT de MATI	五月の夜	OST-13:7- 6	11 1922. 6. 17-18
BOLPATTI-COTTIN A.	SORRINTINA	ソレントの女	OST-13:7- 6	11 1922. 6. 17-18
CALACE R.	DECIMO PRELUDIO	第十前奏曲	OST-13:7- 6	11 1922. 6. 17-18
ARIENZO V.	SECONDO CAPRI. PRELU.	第二皮夷狂想曲	OST-13:7- 6	12 1922. 6. 17-18
MUNIER CARLO		カルロ ムニエル	OST- 8:1-	3 1918. 3. 4. 5.
FANTAUZZI LAURENT		エーラン ファンタツィ	OST- 5:1-6	2 1918. -6
MASSA N.	LUNA e AMORE	月光と恋愛	OST-13:7- 6	13 1922. 6. 17-18
SOGARABAT M.	QUASI VALSE	ワルフ調にて	OST-13:7- 6	14 1922. 6. 17-18
KIRNSTEIN A.	REINE ANGELIQUE	天使の夢	OST-13:7- 6	14 1922. 6. 17-18
BOTTACCIONI A.	PETITE SUITE	小組曲	OST-13:7- 6	15 1922. 6. 17-18
BRANDOLI G.	IN SALUTO a BOLOGNA	ボローニア市への敬意	OST-13:7- 6	17 1922. 6. 17-18
LAVIAS N.	FORMA SINFONICO	序奏曲	OST-14:7-11	12 1922. 11. 24.
GRIMM S.	QUARTETTO in DO mag.	四重奏曲 ハ長調	OST-14:7-11	13 1922. 11. 24.
LA SCALA G. B.	PRIMA TARANTELLA	第一タラントラ	OST-14:7-11	14 1922. 11. 24.
PALUO G. S.	SPAGNA SUITE 4 TEMPI	スペイン 錠曲	OST-14:7-11	14 1922. 11. 24.
CALACE R.	PRIMA COMEDIA	第一協奏曲	OST-14:7-11	16 1922. 11. 24.
RECUCCI - MUNIER	SENSAZIONI	センサツィオーネ狂想曲	OST-14:7-11	18 1922. 11. 24.
BOTTACCIONI U.	PRELUDIO SINFONICO	交響的前奏曲	OST-15:8- 5	10 1923. 6. 17.
SCANA R.	VISION	幻影、江戸春一	OST-15:8- 5	11 1923. 6. 17.
MARCOLLI E.	TERZA GAVOTTA	第三ガバッタ	OST-15:8- 5	13 1923. 6. 17.
LAVIAS N.	COVER THEMES HELLE	ヘリック主題曲	OST-15:8- 5	13 1923. 6. 17.
BICKFORD M. n. D.	STORY OF THE STRING	弦の物語	OST-15:8- 5	14 1923. 6. 17.
CALACE R.	PRIMO PRELUDIO	第一前奏曲	OST-15:8- 5	15 1923. 6. 17.
RECUCCI E.	PERDITO ELETTO	愛憎	OST-15:8- 5	16 1923. 6. 17.
BEETHOVEN L.T.	ADAGIO	アダジオ	OST-15:8- 5	11 1923. 6. 17.
GRIMM S.	PIST OVERTURE	祝典序曲	OST-16:1-11	19 1924. 9. 28.
BOTTACCIONI U.	SOGNO! DELIRIO!	夢うつつ	OST-16:1-11	19 1924. 9. 28.
CALACE R.	TREZO PRELUDIO	第三前奏曲	OST-16:1-11	20 1924. 9. 28.
MARTI E.	NELL' OASI	オアシスにて	OST-16:1-11	21 1924. 9. 28.

作曲者名	曲名	題名	文獻名	頁	摘要年月日
FRIULI G. S.	SCENE CAMPESTRI	田園草叢 舞曲	OST-18-1-11	22	1924. 10. 29.
CUVILLIE E.	MUSIGALE	牧歌	OST-18-1-11	23	1924. 10. 29.
MUSACCHI-BOTTICCHINI	SINFONIA LE MASCHERE	歌劇 仮面 序曲	OST-18-1-11	24	1924. 10. 29.
MOZART - MACDODGE	L'OGA del CAIRO	喜歌劇 カイロの魔鳥	OST-17-2- 5	13	1925. 5. 21.
MINTIER C.	ADAGIO e RONDO	アダジオとロンド	OST-17-2- 5	14	1925. 5. 21.
BOCCHERINI L.	PRIMO QUINTETTO in D	第一5重奏曲 二長調	OST-17-2- 5	14	1925. 5. 21.
SABUSSO P.	MIRUMAR, ZOMIZICO	ミラマル チョコ	OST-17-2- 5	16	1925. 5. 21.
FRANCIA L. - TAKEI	LO ZINGARE, fantasia	ジプシー、ベガード-幻想曲	OST-17-2- 5	16	1925. 5. 21.
DOLPH-HECHT T.	SONGERT sur MANDOLIN	マンドリン協奏曲	OST-17-2- 5	17	1925. 5. 21.
MACDOCHI M.	ANGE EPLOUE	囁きの天使 (旋律)	OST-17-2- 5	18	1925. 5. 21.
TAKEI M.	PRELUDIO MATTUTINO	朝の前奏曲	OST-17-2- 5	19	1925. 5. 21.
SOGANURAT M.	CONTRE SOLARE	真昼の行列	OST-17-2- 5	19	1925. 5. 21.
ORONUMA S.	PISTA di SERA	夜の祭り	OST-17-2- 5	19	1925. 5. 21.
ROE JOH. B.	L'ELE ENCHANTEE	序曲 魅惑島	OST-18-2-11	19	1925. 10. 29.
FALSO G. S.	INTERMEZZO LIRICO	抒情的間奏曲	OST-18-2-11	19	1925. 10. 29.
CALACE R.	ELEGIA	挽歌	OST-18-2-11	20	1925. 10. 29.
GARCIA M. M.	GRENADE MORISQUE ●	大和想曲 A-YOKO YO	OST-18-2-11	22	1925. 10. 29.
BETTHOVEN L. T.	1. SONATINA	第一 ソナティナ	OST-18-2-11	24	1925. 10. 29.
BETTHOVEN L. T.	2. SONATINA	第二 ソナティナ	OST-18-2-11	24	1925. 10. 29.
SOGANURAT M.	MINNETTO QUASI VALSE	ミヌエット (物語の如く)	OST-18-2-11	25	1925. 10. 29.
HARRIS D. C.	IMPRE GRECQUE	ギリシャの踊り	OST-18-2-11	27	1925. 10. 29.
LAVIAS R.	CHANSON GRECQUE	ギリシャの踊り	OST-18-2-11	27	1925. 10. 29.
FALSO G. S.	INTERMEZZO	間奏曲	OST-19-2- 5	21	1926. 5. 29.
GRANADOS E.	INTERMEZZO, GOTESCAS	歌劇 ゴエスカス間奏曲	OST-19-2- 5	21	1926. 5. 29.
MEZZACAPPI E.	CHEZ LA MARQUISE	後裔夫人の趣にて	OST-19-2- 5	22	1926. 5. 29.
TAKEI M.	OUVERTURE in RE min.	二短調序曲	OST-19-2- 5	23	1926. 5. 29.
LAVIAS R.	OUVERTURE HILLENQUES	ドライ・風主題に上る序曲	OST-19-2- 5	24	1926. 5. 29.
TAKEI M.	IMPRESSIONI SOBANE	幻想曲 桐都の印象	OST-19-2- 5	26	1926. 5. 29.
BRACCIO C. A.	I MANDOLINI a CORSA	小交響曲マンドリンの	OST-20-3-11	33	1926. 11. 14.
MOZART, A.	SERENATA in D minor.	アンサンブル・協調四重奏上り	OST-20-3-11	34	1926. 11. 14.
DEBUSSY C.	CHILDREN'S CORNER	子供部屋の一隅	OST-20-3-11	37	1926. 11. 14.
MILANESI G. S.	TEMA con VARIAZIONI	主題と変奏	OST-20-3-11	37	1926. 11. 14.
SOGANURAT M.	QUASI VALSE	ターピ・・ワルツ	OST-20-3-11	38	1926. 11. 14.
TAKEI M.	AL GIOVANE ESTINTO	死せる若人に	OST-20-3-11	40	1926. 11. 14.
LAVIAS R.	LAMENTATION a NEGAW	エカープの唄	OST-20-3-11	40	1926. 11. 14.
COPPERTINI S.	MOTTUSMO	夜曲	OST-20-3-11	41	1926. 11. 14.
MASSENET J.	AMADEE ou CHERUBIN	シェルパンのオーパード	OST-20-3-11	42	1926. 11. 14.
CALICE R.	IMPRESSION ORIENT. ALI	東洋の印象	OST-20-3-11	43	1926. 11. 14.
ORONUMA S.	PRIMO PRELUDIO	第一前奏曲	OST-21-4- 6	25	1927. 6. 2.
FALSO G. S.	SCHERZO	躍動曲	OST-21-4- 6	25	1927. 6. 2.
MILANOTI R. A.	RIMA, LUISE ZITNER	来たれ、美しのルイジ	OST-21-4- 6	26	1927. 6. 2.
SOGANURAT M.	SELOGUE	牧歌 フルートの響動	OST-21-4- 6	26	1927. 6. 2.

作曲者名	曲名	邦名	文庫名	百 優美年月日
MOZART W.A.	IMPRESARIEN	村人の音楽	OST-2114-6	211927. 6. 2.
BACCI M.	MARINELLA SINFONIA	マリネッラ 序曲	OST-2114-6	211927. 6. 2.
HUNGERLAND R.	MAGITICHE SCHATTEN	夜の魔	OST-2114-6	201927. 6. 2.
SCHUBERT F.	INTERMEZZO	間奏曲	OST-2114-6	201927. 6. 2.
SHOSTAKOVICH A.	SECONDA GENOISE	ジエノワの小夜曲	OST-2114-6	211927. 6. 2.
TAKAI M.	PENSANDO CARULLI	カルツリを忍びつつ	OST-2114-6	211927. 6. 2.
TAKAI M.	POSTALSA PRIMAVERA	春のノスタルジア	OST-2114-6	211927. 6. 2.
POLENGI F. - SW	MONTMARE PERPETUUS	モントマーレ ペルペチュス	OST-2214-11	211927. 11. 21.
BUTON J. - SW	SINFONIA in RE magg.	交響曲 1 3 9番三長調	OST-2214-11	211927. 11. 21.
ENDO S.	SECONDADE	セレナード	OST-2214-11	211927. 11. 21.
SUZUKI S.	LE CIEL	空	OST-2214-11	211927. 11. 21.
HORI K.	BALLET, RAGAZZO	バレエ 隆兵	OST-2214-11	211927. 11. 21.
SORGANERAT M.	L' HISTOIRE	大道芸人	OST-2214-11	211927. 11. 21.
TAKAI S.	CANTO a. OTOÑANO	初秋の唄	OST-2214-11	211927. 11. 21.
TAKAI S.	DAMA a. INSETTI	虫の踊り	OST-2214-11	211927. 11. 21.
ROLFI L.	OVERTURE in FIS moll.	春へ短調 序曲	OST-2315-6	211928. 6. 1.
PALEO G. S.	SCENE CAMPESINO	田園等景 舞曲	OST-2315-6	211928. 6. 1.
KITTEN Th.	WEINPACHTS-OVERTURE	青酸祭 序曲	OST-2315-6	211928. 6. 1.
MAMENTE G.	RESCUESE	子守歌	OST-2315-6	211928. 6. 1.
MAMENTE G.	SOTTO LUNI-INNILLIO	桂樹の下 牧歌	OST-2315-6	211928. 6. 1.
JIRINEC E.	LEGGENDE ANTICA	古たん	OST-2315-6	211928. 6. 1.
TAKAI M.	TRAMONTO PRIMAVERA	晩春	OST-2315-6	211928. 6. 1.
TAKAI M.	DANZA dei FIORI	踊る小花	OST-2315-6	211928. 6. 1.
GUI C. - SW	ORIENTALE	オリエンタル	OST-2315-6	211928. 6. 1.
SATIE E. - SW	GYMNOEDIE 2	ジムノベディ	OST-2315-6	211928. 6. 1.
BARTOK B. - SW	ALLEGRO BARBARO	アレグロ・バーバーロ	OST-2315-6	211928. 6. 1.
SUZUKI S.	HORII	北斎	OST-2415-12	211928. 12. 3.
SORGANERAT M.	SECONDADE	セレナード	OST-2415-12	211928. 12. 3.
CALACE R. M.	QUARTETTO a PIETRINI	四重奏曲	OST-2415-12	211928. 12. 3.
HORI K.	ALLIES in HIN	すべては流れりの配楽曲	OST-2415-12	211928. 12. 3.
TAKAI M. S.	SCENE a' ESTATE	夏の劇曲	OST-2415-12	211928. 12. 3.
ROVEL M.	PAYANE INFANTE DEPU	亡き王女の島のベガーテ	OST-2516-6	211929. 6. 30.
ITO N.	MONOTONE TOMBEZ	黄壁の單調	OST-2516-6	211929. 6. 30.
SORGANERAT M.	GASOLINE MOTIF	内燃機開	OST-2516-6	211929. 6. 30.
BOTTACCIONI U.	IL VIVO PANDEMIA ED.	瞑想 感情的幻想曲	OST-2516-6	211929. 6. 30.
TAKAI S.	FOGLI d' ALBUM	アルバムの二葉	OST-2516-6	211929. 6. 30.
TAKAI S.	INTERLUDIO in FA dies	春へ單調インテルディオ	OST-2516-6	211929. 6. 30.
TOUREPRINE A.	POUR MON SAINT	わが聖者に	OST-2516-6	211929. 6. 30.
ORNSTEIN L.	CAROTTE	ガボット	OST-2516-6	211929. 6. 30.
ORNSTEIN L.	NO MAN'S LAND	無人境	OST-2516-6	211929. 6. 30.
STRATFORD L.	FUSE	断章	OST-2516-6	211929. 6. 30.
STRATFORD L.	AVANTE	アンダンテ	OST-2516-6	211929. 6. 30.

作曲者名	曲名	場名	文献名	頁	演奏年月日
SATIE E.	TROIS PETITES FRENCHES	三つの断章	EST-28:6-11	41929. 11. 2.	
FALEO G. S.	SUITE SPAGNA	組曲 スペイン	EST-28:6-11	61929. 11. 2.	
HORI K.	ALLES IST NUN	すべては流れり 16度序曲	EST-28:6-11	71929. 11. 2.	
TAKEI M.	MENET	メヌエット	EST-28:6-11	91929. 11. 2.	
SOREGARARIT R.	L'HISTRION	イストリオン	EST-28:6-11	101929. 11. 2.	
TAKEI M.	IMPRESSIONS KOREANE	朝鮮の印象	EST-28:6-11	111929. 11. 2.	
TAKEI M.	CANTO d' AUTUNNO	秋歌の唄	EST-28:6-11	121929. 11. 2.	
TAKEI M.	DANZA dei FOGLIE	葉の小花	EST-28:6-11	131929. 11. 2.	
TAKEI M.	NUOVE	新	EST-28:6-11	131929. 11. 2.	
TAKEI M.	SCENE d' ESTATE	夏の断章	EST-28:6-11	141929. 11. 2.	
CIMAROSA D.	LE TRAME DELUSE	廢された物語 序曲	EST-27:7- 5	231930. 5. 29.	
RADECI A.	SERENATA CALANTE	セレナタ・カルタント	EST-27:7- 5	231930. 5. 29.	
RADECI A.	SORRISO PIERRETTITE	ピエロの微笑	EST-27:7- 5	231930. 5. 29.	
ITO K.	L'OMBRA	陰影	EST-27:7- 5	231930. 5. 29.	
BACCI M.	VERSILIA SINF. in RE	ベルジリア 二長調序曲	EST-27:7- 5	231930. 5. 29.	
OTTACCIOLI D.	SCENO! DELIRIO!	夢うつつ	EST-27:7- 5	231930. 5. 29.	
BRANZOLI C.	CORRIDI DESLUZI!	望まれし日	EST-27:7- 5	231930. 5. 29.	
TAKEI M.	NOTTI DI FESTA	春祭の夜	EST-27:7- 5	231930. 5. 29.	
TAKEI M.	BOHÈME	豊年	EST-27:7- 5	231930. 5. 29.	
BURRY C.	ROMANCE SANS PAROLA	無言歌	EST-27:7- 5	231930. 5. 29.	
HOMMEOGEN	SARABANDE	サラバンド	EST-27:7- 5	231930. 5. 29.	
WILHARD D.	BAUDUA	マズルカ	EST-27:7- 5	231930. 5. 29.	
POULENC F.	VALSE	ワルツ	EST-27:7- 5	231930. 5. 29.	
TAILLEPERRE G.	FASTORALE	牧歌調	EST-27:7- 5	231930. 5. 29.	
MURIE G.	FRELINE	前奏曲	EST-27:7- 5	231930. 5. 29.	
CIMAROSA D.	OBIZZI ed OBIZZI	オビツ兄弟とオビツ兄弟	EST-28:7-11	321930. 11. 24.	
MEZZADRO E.	ANDANTE POLONaise	アンドantino と ポロネーズ	EST-28:7-11	321930. 11. 24.	
STRAUSSER L.	NAPOLITANA	ナポリターナ	EST-28:7-11	321930. 11. 24.	
TANAKA A.	BERCISEUSE	子守歌	EST-28:7-11	321930. 11. 24.	
BAROTTE B.	IMPROVISATION	即興曲	EST-28:7-11	321930. 11. 24.	
MILNEED B.	SUMME	スマル	EST-28:7-11	321930. 11. 24.	
POULENC F.	PIECE BREVE	小品	EST-28:7-11	321930. 11. 24.	
HORI K.	VARIATIONS FINALE	変奏曲と終曲	EST-28:7-11	331930. 11. 24.	
HONDA T.	ALBUMLEAF	タバノアリフ	EST-28:7-11	331930. 11. 24.	
HATTORI S.	UP PAYSAGE JAPONAIS	竹情的風景	EST-28:7-11	331930. 11. 24.	
TAKEI M.	YOSHIGURE	夕晴图	EST-28:7-11	331930. 11. 24.	
MUSCAGNI P.	LE MASCHERE Sinfonia	仮面団 序曲	EST-29:8- 5	291931. 5. 29.	
BERRUTI D.	PRELUDIO, QUANDO PAR	前奏曲 開音圖る時	EST-29:8- 5	291931. 5. 29.	
BERRUTI D.	MEXICANO, MOSCOVITA	モスクワの真星	EST-29:8- 5	291931. 5. 29.	
BEETHOVEN L. v.	ADAGIO	アダジオ	EST-29:8- 5	291931. 5. 29.	
SCONZO FORTUNATO	PISTONO	鶴は飛び立つ	EST-29:8- 5	291931. 5. 29.	
CONFORTI S.	SOTTUSSO	夜曲	EST-29:8- 5	291931. 5. 29.	

作曲者名	曲名	題名	文献名	販	発表年月日
TASKI R.	NAGARE	流れ	OST-29:9- 5	301901.	5.29.
SATIE E.	GYMNOPEDIE No. 2	ジュノペディ	OST-29:9- 5	271901.	5.29.
DEBUSSY C.	LIMAJA	ランダルヤ	OST-29:9- 5	271901.	5.29.
MUHAND D.	ROMANCE	ロマンス	OST-29:9- 5	271901.	5.29.
PERROUD D.	ALLEGRO en UT diensi	アレグロ 韻ハ調	OST-29:9- 5	281901.	5.29.
MIMOTOKURE A.	GAVOTTÉ	ガボット	OST-29:9- 5	281901.	5.29.
TANAKO M.	SOUVENIR d'automne	ある秋の日の思い出	OST-29:9- 5	281901.	5.29.
SOGOHARAT M.	NOCTURNE	夜曲	OST-29:9- 5	281901.	5.29.
ULLY J. R.	LE CARNIVAL	謝肉祭	OST-30:9-11	211901.	11.24.
ROBEAU J. P.	TAMBOURIN	タンパリン	OST-30:9-11	211901.	11.24.
COUPERIN P.	LE BAVOLET FLUTTANT	ひるがえるバヴォレ	OST-30:9-11	211901.	11.24.
WOCART R. A.	CONTENTEMENT	喜悦	OST-30:9-11	221901.	11.24.
WOCART R. A.	ROMA, LIEBE ZITHER	来たれ愛らしのホット・ソル	OST-30:9-11	221901.	11.24.
FUKAI S.	HOMMAGE A MILAPEIRA	マピエッラの晩詩	OST-30:9-11	221901.	11.24.
HATTORI T.	KAROU-MON	御林園面	OST-30:9-11	221901.	11.24.
AMANET A.	SUITE MARINARESCA	海の組曲	OST-30:9-11	221901.	11.24.
AMANET A.	INTERMEZZO CAPRICCI	狂詩的間奏曲	OST-30:9-11	221901.	11.24.
TAKEI M.	PURE di SERA	夕霧	OST-30:9-11	241901.	11.24.
TAKEI M.	HONEN	豊年	OST-30:9-11	241901.	11.24.
MILANESE G. S.	TEMA CON VARIAZIONI	主題と変奏	OST-31:9- 5	321902.	5.26.
MILANESE G. S.	CINQUE NOSTALGICHE	懐想の歌	OST-31:9- 5	321902.	5.26.
SCHUBERT-MILANESE	SOSTA	ソスター	OST-31:9- 5	331902.	5.26.
SOGOHARAT M.	EGGON	和琴	OST-31:9- 5	331902.	5.26.
MILANESE-SOGOHARAT	CANZONETTA	小唄	OST-31:9- 5	331902.	5.26.
MILANESE G. S.	ALLA PRIMAVERA	春に香す	OST-31:9- 5	331902.	5.26.
MARENTE G.	SULLA PIANA di MELLA	メリアの平原に立む	OST-31:9- 5	341902.	5.26.
MARENTE G.	SOTTO i LUMI	種類の下	OST-31:9- 5	341902.	5.26.
MARENTE G.	DANSA DESINALE	ダンツァ・オリジナー	OST-31:9- 5	341902.	5.26.
HORI K.	CONTEGE	行列	OST-31:9- 5	351902.	5.26.
KOBUNE K.	DESSIN	素描	OST-31:9- 5	351902.	5.26.
TAKEI S.	IMPROMPTU	即興曲	OST-31:9- 5	351902.	5.26.
HAYDN P. J.	SINFONIA in E flat major	交響曲 1 3 9=長調	OST-32:9-11	291902.	11.25.
MACHIOUCHI M.	ANGE IPLORE	嘆きの天使	OST-32:9-11	301902.	11.25.
OLLAICE R.	DANZA SPAGNOOLA	スペイン舞曲	OST-32:9-11	301902.	11.25.
OLLAICE R.	PAPINA	パヴァナ	OST-32:9-11	301902.	11.25.
DEBUSSY A.	I ARABESQUE	第一アラベスク	OST-32:9-11	311902.	11.25.
TAKEI M.	YURESU KCHRIS HANA	ゆれる一輪の花	OST-32:9-11	311902.	11.25.
HORI K.	OUVERTURE in B	イタリア序曲	OST33:10- 5	151903.	5.26.
MATTORI T.	LE BALLON	気球	OST33:10- 5	151903.	5.26.
SOGAI T.-SOGOHARAT	LA FENETRE	窓	OST33:10- 5	151903.	5.26.
FUKAI S.	L' ASPHALTE	アスファルト	OST33:10- 5	151903.	5.26.
DEBUSSY C.	GOLLIWOG'S CAGE etc.	ゴリワゴのカーペーク	OST33:10- 5	161903.	5.26.

作曲者名	曲名	邦名	邦名	本編名	販売年月日
RANDI S.	PRELUDIO	前奏曲	前奏曲	05T23:10-5	161933. 5. 25.
ITO R.	L'ESPRESSO SOLEIL	太陽を借りる	太陽を借りる	05T23:10-5	161933. 5. 25.
MARION J.	MINUETTO	ミニエット	ミニエット	05T23:10-5	161933. 5. 25.
TATEI M.	SCENE d'ESTATE	夏の絵画	夏の絵画	05T23:10-5	161933. 5. 25.
BRACCO C.A.	I MANDOLINI A CONCERTO	マンドリンの組曲	マンドリンの組曲	05T24:10-11	161933. 12. 8.
PANTHEZZI L.	AURORA	黎明	黎明	05T24:10-11	161933. 12. 8.
AMADEI A.	SUITE MARINARESCA	海の組曲	海の組曲	05T24:10-11	161933. 12. 8.
LAVIAS N.	IMPRESA ELLERICA	ギリシャ叙事詩曲	ギリシャ叙事詩曲	05T24:10-11	171933. 12. 8.
FALSO G.S.	OVERTURE in RE min.	二重調序曲	二重調序曲	05T24:10-11	181933. 12. 8.
TATEI M.	DAPOA del PIANO	踊る小花	踊る小花	05T24:10-11	191933. 12. 8.
SCAGHIERI M.	L'HISTORIE	大運河人	大運河人	05T24:10-11	201933. 12. 8.
HORI K.	VOLESKED	すべてはおれり愛恋曲	すべてはおれり愛恋曲	05T24:10-11	201933. 12. 8.
HATTORI T.	KARIBAN	かららめん	かららめん	05T24:10-11	211933. 12. 8.
CINAROSA D.	LE TRAME SELVAGE	纏えられた魔羅序曲	纏えられた魔羅序曲	05T25:11-5	121934. 5.
REVENTE G.	ARTE BAROOLINISTICA	マンドリン藝術	マンドリン藝術	05T25:11-5	121934. 5.
GRANADOS E.	GODESSAS INTERMECCO	ゴエスカス 同調曲	ゴエスカス 同調曲	05T25:11-5	131934. 5.
MARENTE G.	RICORDI di CAIRO	カイロの思い出	カイロの思い出	05T25:11-5	131934. 5.
HORI	NOSTALGIA	「冬より夏」組曲：冬の饗應	「冬より夏」組曲：冬の饗應	05T25:11-5	131934. 5.
HATTORI T.	PENSIERO	「」	春に夏を送	05T25:11-5	141934. 5.
TATEI M.	NEL ESTATE	「」	夏廻し	05T25:11-5	141934. 5.
GRUDIC E.	LEGGENZA ANTICA	古謡	古謡	05T25:11-5	131934. 5.
LAVIAS N.	LAMENTATIONS HECANE	スカラップの鳴き	スカラップの鳴き	05T26:11-11	91934. 11. 30.
GLINKA M.I.	MUS d'ete a MAXEED	マクシードの夏の夜の一夜	マクシードの夏の夜の一夜	05T26:11-11	101934. 11. 30.
MOUNT R.A.	DORMEDICANTEN	村の音楽隊たち	村の音楽隊たち	05T26:11-11	111934. 11. 30.
TATEI M.	DEPROVISO	即興曲	即興曲	05T26:11-11	131934. 11. 30.
TOCHEREPINE A.	POUR MON SAINT	我が聖者に	我が聖者に	05T26:11-11	121934. 11. 30.
ORSTEIN L.	GAROTTO	ガボット	ガボット	05T26:11-11	121934. 11. 30.
ORSTEIN L.	NO MAN'S LAND	無人地	無人地	05T26:11-11	121934. 11. 30.
STRADINSKY I.	PIECE	断章	断章	05T26:11-11	121934. 11. 30.
STRADINSKY I.	ANDANTE	アンダンテ	アンダンテ	05T26:11-11	121934. 11. 30.
MOSART R.L.	ALLEGRO	アレグロ	アレグロ	05T27:12-5	161935. 5. 29.
HORI K.	CHAMP de POYOT op.24	けし細	けし細	05T27:12-5	161935. 5. 29.
BOTTACCIOGLI U.	PRELUDIO SIMPOSICO	交響的前奏曲	交響的前奏曲	05T27:12-5	161935. 5. 29.
CALACE R.	PIYANA RONDO	パパーナ ロン	パパーナ ロン	05T27:12-5	161935. 5. 29.
CINAROSA D.	CONCERTO GROSSO	コンチルト グロツ	コンチルト グロツ	05T27:12-5	171935. 5. 29.
STRADINSKY I.	SUITE NO.1	第一組曲	第一組曲	05T27:12-5	171935. 5. 29.
TATEI M.	TRIMENTO PRIMAVERA	暖秋	暖秋	05T27:12-5	171935. 5. 29.
FALSO S.	SCENE COMPISTRI	田園写景 組曲	田園写景 組曲	05T28:12-11	221935. 11. 29.
COMELLI G.	OSBORNEAU-KOTO	五常樂 忽	五常樂 忽	05T28:12-11	221935. 11. 29.
D'INDY V.	TABLETT de VOYAGE	旅の画廊	旅の画廊	05T28:12-11	221935. 11. 29.
MOSART R.L.	SERENADE	セレナーデ	セレナーデ	05T28:12-11	221935. 11. 29.
TATEI M.	LA CADÈRE di PIROGLIA	軽妙なる秋曲	軽妙なる秋曲	05T28:12-11	241935. 11. 29.

作曲者名	曲名	邦名	支那名	演 演 年 月 日
TANET M.	CANZONE de OCTAVIO	初秋の唄	OST38:12-11	341935.11.29.
BERRUTI D.	TABLEAUX de VENICE	東洋の絵鏡にて	OST38:12-11	341935.11.29.
MICHAEL R. A.	LA CLEMENZA di TITO	ティト皇帝の仁慈 序曲	OST39:12- 5	341936. 5.29.
DEBUSSY C. L.	ARABESQUE I.	第一アラベスク	OST39:12- 5	341936. 5.29.
TANSON A.	BERCEUSE	子守唄	OST39:12- 5	341936. 5.29.
SAUTIE R.	IMPROVISATION	即興曲	OST39:12- 5	341936. 5.29.
TAKEI M.	PAGE d' ALBUM	アルバムの一葉	OST39:12- 5	341936. 5.29.
SOGOHARAT	CASOLIN MOTOS	内燃機関	OST39:12- 5	341936. 5.29.
ITO S.	LA MONOTONIE FESTA	黄昏の單調	OST39:12- 5	341936. 4.29.
TAKEI M.	LA NOTTE di FESTA	春祭の夜	OST39:12- 5	341936. 5.29.
MACHIDOKORI M.	LA FESTA nel GRANO	麦祭	OST39:12- 5	341936. 5.29.
CAPPELLOTTI A.	CONTREURE DRAMATIQUE	劇的序曲	OST40:12-11	341936. 11.27.
HATTORI T.	VARIATIONEN VOLKSLICHT	暁々恋習曲	OST40:12-11	341936. 11.27.
PALLONI G.	A NOTTE BARCAROLA	夜に	OST40:12-11	341936. 11.27.
VIVALDI-SUGAHARAT	CONCERTO GROSSO	コンサルト グロッソ	OST40:12-11	341936. 11.27.
BRACCO C. A.	A MANDOLINI CONGRESO	マンドリンの会	OST40:12-11	341936. 11.27.
MUHAMED B.	LEME IPANEMA	恋ノ イパネマ	OST40:12-11	341936. 11.27.
MICHAEL R. A.	CONTENTMENT	喜悅	OST40:12-11	341936. 11.27.
MICHAEL R. A.	HEIML. ZITHER	恋たれ愛らしのマンド	OST40:12-11	341936. 11.27.
TAKEI M.	YOSHINO YOCHIRIN NANA	ゆれる一輪の花	OST40:12-11	341936. 11.27.
TAKEI M.	IMPRESSION KOREANA	朝鮮の印象	OST40:12-11	341936. 11.27.
BACH J. C.	CONTRADA SUI MAGGIORI	度口長調	OST41: Pro	1939. 5.29.
COPERTINI	BOTTURNO	後曲	OST41:	1939. 5.29.
HORI K.	FANTASIA d' ESTATE	ある夏の幻想	OST41:	1939. 5.29.
HATTORI T.	VARIAZIONI MANDOLINI	「懐爐の月」幻想曲	OST41:	1939. 5.29.
BEETHOVEN L. v.	ALLEGRO con BRIO	アレグロ コン ブリオ	OST41:	1939. 5.29.
HORI K.	CORTEGGE	行列	OST41:	1939. 5.29.
BOTTACCIONI U.	SOGNO DELIZIOSO	夢うつつ	OST41:	1939. 5.29.
TAKEI M.	YUNISIGURE	夕時雨	OST41:	1939. 5.29.
TAKEI M.	TAIKO! HOBES	太鼓、豊年	OST41:	1939. 5.29.
HORI K.	INTERMEDIO	間奏曲 2 6 0 0 年	OST42:	1940. 3.29.
LAVDAS R.	RAPSODIA ELENICA	ギリシャ風狂詩曲	OST42:	1940. 3.29.
TAKEI M.	NOSTALGIA PRIMAVERIL	春のノスタルジア	OST42:	1940. 3.29.
LAVDAS R.	CHAPSON GREGORI	ギリシャの唄	OST42:	1940. 3.29.
BOUNIS D. C.	IMPERO GRECOU	ギリシャの踊り	OST42:	1940. 3.29.
RANTERI S.	PRELUDIO	前奏曲	OST42:	1940. 3.29.
HORI K.	BALLET "Magico"	バレー、魔鏡	OST42:	1940. 3.29.
MARTI E.	NELL OBST	砂漠の奥地にて	OST42:	1940. 3.29.
BRACCO C. A.	I MANDOLINI CONGRESO	マンドリンの懇親	OST42:	1940. 3.29.
TAKEI M.	IMPRESSIONI COREANE	朝鮮の印象	OST42:	1940. 3.29.
ROB J. R.	L' ILLE ENCHANTEE	魅惑島	OST 2600	1940. 11.18.
FANTAUZZI L.	AURORE	黎明	OST 2600	1940. 11.18.

作品番号	曲名	作名	文部省	頁	摘要年月日
GARCIÀ M. M.	GRANADE MONTAÑE	ムーアのグラナダ	051 2600	1940. 11. 18.	
BRACCO C. A.	I MARODOLINI CONGRESSO	マンドリンの群れ	051 2600	1940. 11. 18.	
PALLONI G.	A NOTTE	夜に	051 2600	1940. 11. 18.	
BEETHOVEN L. V.	ADAGIO	アダジオ	051 2600	1940. 11. 18.	
MACHOCCHI M.	LA FESTA del CHIUSO	密祭り	051 2600	1940. 11. 18.	
HAYDN J.	SINFONIA in RE	二長調交響曲	05143:	1941.	6. 4.
HERMÈNE E. M.	SEGRENADE BOCCO	ロココ風セレナーデ	05143:	1941.	6. 4.
HORI S.	L. ALA TARIE	第一度序曲	05143:	1941.	6. 4.
MOZART W. A.	CONCERTO per FLAUTO	フルート協奏曲 二長調	05143:	1941.	6. 4.
TATEI M.	PASSANDO PRIMAVERA	春立ちゆく	05143:	1941.	6. 4.
TATEI M.	AME TO COSUMOSU	おと	05143:	1941.	6. 4.
TATEI M.	LA SCENA della FESTA	祭礼の街角	05143:	1941.	6. 4.
SILVESTRI P.	PROPRIMO d' un FIORE	花の香り	051	1941.	10. 3.
QUATTIERI R.	DOLCE PENSIERO	恋想	051	1941.	10. 3.
LAURENZI F.	RICORDAZIONI	往昔	051	1941.	10. 3.
MUNIER C.	QUARTETTO a PLETTRO	四重奏曲	051	1941.	10. 3.
CIMAROSA B.	OBOZII e CORIAZZI	オラヴィオ兄弟とクリアフィー	051	1940.	11. 25.
MASSENET J.	CHORUS ANGELA	「シェルパン」歌見曲	05144:	1941.	11. 25.
HORI S.	COMMENCEMENT LETE	題曲「初夏に雷す」	05144:	1941.	11. 25.
LAVINIS S.	LAMENTATION RECAYE	「エカーレ」の唄き	05144:	1941.	11. 25.
TATEI M.	EPICEMIO BESICO	南国恋歌の歌の前に立ち	05144:	1941.	11. 25.
TATEI M.	TRAMONTO	いりあい	05144:	1941.	11. 25.
BOTTI T.	VARIULZIONI DREAMING	「旅愁」の主題による変奏曲	05144:	1941.	11. 25.
MONVENTE G.	SULLA PIANA DI MELLIA	序曲『メリアの平原に立ちて』	05145:	1942.	5. 25.
SUZUKI S.	LE CIEL	空	05145:	1942.	5. 25.
TAMADA K. / NAKANO J.	MONOTARIO in SOLDO	夢の桃太郎	05145:	1942.	5. 25.
MUNIER C.	QUARTETTO in RE	二長調 四重奏曲	05145:	1942.	5. 25.
BEETHOVEN/SUGAHARA	LAUGHETTO	ラルゲット	05145:	1942.	5. 25.
TATEI M.	ASANE	茜	05145:	1942.	5. 25.
TATEI M.	VERSO il CIELO	空をゆく	05145:	1942.	5. 25.
BOTTACCCHIARI U.	PETITE SUITE	小組曲	051.	1942.	10. 15.
BOCCONINI L.	QUINTETTO in E.	中長調5重奏(第3)	051.	1942.	10. 15.
TATEI M.	TUTTIUSMITI	団小遣	051.	1942.	10. 15.
BACCI M.	MAGNELLIA	序曲「マリニッタ」	05146:	1942.	11. 26.
MACHOCCHI M.	ANGE EPLORE	嘆きの天使	05146:	1942.	11. 26.
LAVINIS S.	RAPSODIA ELENICA	希腊風狂詩曲	05146:	1942.	11. 26.
VIVALDI / SUGAHARA	CONCERTO GROSSO	コンチェルト・グロッソ	05146:	1942.	11. 26.
GRANADOS E.	CONTESCA INTERMEZZO	「ゴエスカス」間奏曲	05146:	1942.	11. 26.
TATEI M.	ED	遺	05146:	1942.	11. 26.
TATEI M.	KOHOMOTO-ODORO	木の実は踊る	05146:	1942.	11. 26.
MONVENTE G.	SINFONIA	マンドリン合奏の為の交響曲	05147:	1943.	5. 25.
SATIE E.	GYMNOPÉDIE no. 2	ジムノペディー 第2番	05147:	1943.	5. 25.

作曲者名	曲名	地名	文献名	日(演奏年月日)
SANTORI L.	IMPROVISATION	即興曲	OST47:	1943. 5. 25.
CIMONELLI G.	GO-JOBARD-KYU	五箇箇一急	OST48:	1943. 5. 25.
GRIGNANI F.	ALLEGRO	アレグロ	OST49:	1943. 5. 25.
KITAKURA T.	ESTATE	夏	OST47:	1943. 5. 25.
MUSICAT E. A.	SERENADE	セレナーデ	OST47:	1943. 5. 25.
TAKEI M.	TREMITO d' UN FIORE	ゆれら一輪の花	OST47:	1943. 5. 25.
TAKEI M.	ARQUITER	びんらう子	OST47:	1943. 5. 25.
SUGIZU S.	FANTOCHES	あやつり	OST48:	1943. 5. 25.
SUGARAWA M.	OMAGGIO PALESTINIANA	パレストリード賛歌	OST49:	1943. 5. 25.
TAKEI M.	MINUETTO	ミヌエット	OST48:	1943. 5. 25.
SATIE E.	TROIS PETITES PIECES	三つの断章	OST48:	1943. 5. 25.
TAKEI M.	INTERMEZZO	間奏曲	OST48:	1943. 5. 25.
TAKEI M.	MACHINE	ミシン	OST48:	1943. 5. 25.
MOUNT A. F.	DOPPELKLEIDEN	村の音楽家たち	OST48:	1943. 5. 25.
TAKEI M.	TRAMONTO AUTUNNO	暮秋	OST48:	1943. 5. 25.
TAKEI M.	DANZA d' INSETTI	虫の踊り	OST48:	1943. 5. 25.
MEZZACAPPI E.	ANDANTE et POLONAISE	アンダンテ と ポロネーズ	OST49:	1949. 11. 6.
MUSSETTE G.	RICORDO di CAIRO	カイロの思い出	OST49:	1949. 11. 6.
MUSCIOCHI M.	ANCE EPICHE	悠久の元史	OST49:	1949. 11. 6.
LIVIAS R.	LAMENTAZIONE HEAVEN	エカーグの嘆き	OST49:	1949. 11. 6.
SAITOU T.	SERENADE	小夜曲	OST49:	1949. 11. 6.
TAKEI M.	DASSET di FRUTTI	くだものの舞曲	OST49:	1949. 11. 6.
TAKEI M.	AUTUNNO 3dai	秋 三題	OST49:	1949. 11. 6.
TAKEI M.	DANZA del FIORE	踊る小花	Op. 14 OST50:	1950. 6. 15.
TAKEI M.	TERREMOTO	いりあい	Op. 14 OST50:	1950. 6. 15.
TAKEI M.	PIOGGIA e COSMOSU	雨とコスモス	Op. 49 OST50:	1950. 6. 15.
TAKEI M.	BONN RICCOLO	豊年	Op. 35 OST50:	1950. 6. 15.
TAKEI M.	L' ARQUITER	びんらう子	Op. 74 OST50:	1950. 6. 15.
TAKEI M.	CANTO d' AUTUNNO	初秋の唄	Op. 26 OST50:	1950. 6. 15.
TAKEI M.	DAVANTI a LANTERRA	街灯の下	Op. 75 OST50:	1950. 6. 15.
TAKEI M.	OBERTHUS PROGRESS	木犀	Op. 93 OST50:	1950. 6. 15.
TAKEI M.	LA FILATRICE di SETA	糸を織る女	Op. 96 OST50:	1950. 6. 15.
TAKEI M.	BREEZE	微風	Op. 106 OST50:	1950. 6. 15.
TAKEI M.	LE DANZE dei FRUTTI	果物の舞曲	Op. 111 OST50:	1950. 6. 15.
TAKEI M.	TRE PENSIERI d' AUTUNNO	秋三題	Op. 113 OST50:	1950. 6. 15.
HORI E.	REQUIEM	追悼曲「悲しき歌」	OST50:	1950. 6. 15.
CIMARRA D.	ORAZII et CIAZZI	オラフィオ兄弟とクリア	OST51:	1950. 12. 7.
ROTTACCHIARI U.	SOGNO! DEDARIO	夢うつつ	OST51:	1950. 12. 7.
GRIGNANI F.	SERENADE INTERMEZZO	「ゴエスカス」間奏曲	OST51:	1950. 12. 7.
FRESCOBALDI G.	G-MOLL FUGA	ト短調フーガ	OST51:	1950. 12. 7.
ROSENSTEIN A. G.	REVE ANGELIQUE	天使の夢	OST51:	1950. 12. 7.
HORI E.	PRELUDI	前奏曲	OST51:	1950. 12. 7.

作曲者名	曲名	題名	文献名	著譲年月日
HORI K.	ESERCIZIO	练习	OST51:	1950. 12. 7.
HORI K.	PASSATE TUTTE VAL-	「すべては流れり」愛妻曲	OST51:	1950. 12. 7.
TAKAI M.	IMPRESSION KOREANA	朝鮮の印象	OST51:	1950. 12. 7.
TAKAI M.	PICCOLA ERICIA	小行進曲	OST52:	1951. 7. 18.
MARTINI G. HORI K.	PLAISIR d' AMRE	愛の喜び	OST52:	1951. 7. 18.
REETOVEN / CALACE	L. SONATINE	第2ソナチネ	OST52:	1951. 7. 18.
HORI K.	INIZIO ESTATE	初夏に寄す	OST52:	1951. 7. 18.
MOZART / VIZZANI	SCHAUSPIELDIRECTOR	劇場支配人	OST52:	1951. 7. 18.
FRANCO S. SUGAHARA	PANTHEA	幻想曲 ハ長調	OST52:	1951. 7. 18.
TAKAI M.	DANZA dei PRETTI	くだもの舞曲	OST52:	1951. 7. 18.
HOGGEL R.	RUNDOLIN CONCERTO	マンドリン・コンチェルト	OST52:	1951. 7. 18.
TAKAI M.	SCENE d' ESTATE	夏の絵画	OST52:	1951. 7. 18.
MACHIOCHI M.	LA PESTA del GRANO	麦病	OST52:	1951. 7. 18.
SETOUCHI T.	OST-HONDA	オホミ マーチ	OST52:	1951. 7. 18.
MASSINET J.	FAUST の フーガ	天使ケルビム(Cherubim) ?	OST52:	1951. 7. 18.
LALAND ?	♪♪♪	♪♪♪はグノーの作品 ?	OST52:	1952. 4. 9.
TAKAI M.	MEMIA ANTICA	古き子守唄	Op. 30-1 OST53:	1952. 4. 9.
TAKAI M.	MINUETTO	ミヌエット	Op. 30-2 OST53:	1952. 4. 9.
TAKAI M.	MIRE di SERA	夕霧	Op. 41 OST53:	1952. 4. 9.
TAKAI M.	L'ARQUEUR	びんらう子	Op. 74 OST53:	1952. 4. 9.
BACH J.S.	STETE I magaz	頬舟 第3番 二長調	OST53:	1952. 4. 9.
VIVALDI A.	MERODCA	歌劇(運命の力)より ?	OST53:	1952. 4. 9.
SUGAHARA K.		物思う女	OST53:	1952. 4. 9.
TAKEI K.	LENT	レント (モリ 宗二 製曲)	OST53:	1952. 4. 9.
OUMIMA T.		祝典序曲 (大沼 啓 作曲)	OST53:	1952. 4. 9.
BEETHOVEN / SUGAHARA	LALIGETTO	ラルゲット	OST53:	1952. 4. 9.
TAKEI K.	VERSO il CIELO	空を行く	Op. 64 OST54:	1952. 4. 9.
TAKEI K.	TRAMONTO d' AUTUNNO	暮秋	Op. 81 OST54:	1952. 4. 9.
TAKEI K.	DANZA d' INSETTI	虫の踊り	Op. 89 OST54:	1952. 4. 9.
TAKEI K.	PIOGGIA e COSENOSU	雨とコスモス	Op. 49 OST54:	1952. 4. 9.
TAKEI K.	ROBBY SAN	露	Op. 63 OST54:	1952. 4. 9.
FALDO G. S.	QUARTETTO a PIETRTO	マンドリン四重奏	OST54:	1952. 4. 9.
MASANTE G.	SULLA PIANA MORIA	モリアの平原に立ちて	OST54:	1952. 4. 9.
COPERTINI S.	MOTTRANO	夜想曲	OST54:	1952. 4. 9.
BRACCO C. A.	RANDOKINI a CONGRESS	マンドリンの狂吟	OST54:	1952. 4. 9.
CALACE R.	ROMEO	ロンド	OST54:	1952. 4. 9.
TAKEI M.	PASSANDO PRIMAVERA	春通りゆく	Op. 46 OST55:	1952. 5. 27.
TAKEI M.	BRIZZI	麗風	Op. 198 OST55:	1953. 5. 27.
TAKEI M.	ALGHE	蘆	Op. 69 OST55:	1953. 5. 27.
MUNTER C.	QUARTETTO R. e.	二長調 四重奏曲	OST55:	1953. 5. 27.
FANTAUZZI L.	AURORA	黎明	OST55:	1953. 5. 27.
MILANESE G. S.	TOM con VARIAZIONI	主題と変奏	OST55:	1953. 5. 27.
REETOVEN / CALACE	SORRITI 2.	ソナチネ 第2	OST55:	1953. 5. 27.
FALDO G. S.	SCENI CAMPESINI	田園草豊	OST55:	1953. 5. 27.